

令和5年度の事業報告書

令和5年4月1日から令和6年3月31日まで

特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

1 事業の成果

令和5年度は、コロナ禍での厳しい活動制限から5類移行により、地域の文化芸術活動復活の兆しが見られ始めたが、コロナ禍前の水準には回復しきれていない。このような中で、盛岡市・宮古市での文化施設（指定管理施設等）で地域に根ざした事業展開を軸にしながら、文化庁助成の「アートキャラバン事業」と「子どもたちの伝統文化体験事業」を岩手県内各地で展開。また盛岡市での「子どもの芸術文化体験事業」や「文化観光活性化事業」にも取り組み、本県最大規模の文化系 NPO 団体として、地域文化活動の活性化と地域交流の推進に大きな役割を果たした。

同時に、存続が危ぶまれている盛岡芸妓の育成事業への取り組みや絶版になっていた盛岡ノートの復活出版を行うほか、三陸国際芸術祭の運営実務を担い、沿岸地域全体での民俗芸能催事等のサポートをし、地域独自の価値（ブランド）の掘り起こしに寄与した。

また、アーティストインレジデンス事業や子どもを中心としたコミュニティカンパニーの育成や子どもの文化体験の機会創出に努めた。令和5年度は16人のアーティストが延べ170日県内に滞在し、約2,240名の住民が鑑賞または交流をした。コミュニティカンパニーは、新たに2団体を発足させ、現在5つの団体の育成を担っている。子どもたちには202回の芸術鑑賞や体験の機会を提供し、延べ9,906人が参加。地域文化の人材づくりと地域間交流に寄与している。

令和5年度は、法人事業を通じて、合計242,742名に文化芸術体験を提供、法人が活動を実施した岩手県内の市町村は34市町村中23市町村を数える。

今後とも、地域文化の振興と文化芸術による地域の活性化とコミュニティづくりに寄与する活動を展開する。

2 事業の実施に関する事項
 (1) 特定非営利活動に係る事業

- ① 芸術文化創造・発信の推進
- ② 社会教育・人材育成
- ③ 芸術文化・社会教育・観光等の企画制作
- ④ 芸術文化鑑賞
- ⑤ 施設管理運営・評価・指導
- ⑥ 調査研究・教育普及
- ⑦ まちづくり・国際交流・地域交流
- ⑧ その他 法人事業に付随する事業

(1) 特定非営利活動事業								具体的な事業内容		実施日時	実施場所	従事者 人数	受益 対象者	受益者 人数	事業費 (千円)
①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	事業名	内容						
◎	◎	◎	◎		◎	◎	○	もりおか町家物語館 事業	美術展・彫刻展、お化け屋敷、ワークショップ、ブックマーケット等の開催や喫茶・グッズ販売するほか、ホールにて、クラシックコンサート、演芸会、朗読劇、伝統芸能等の公演。お茶・弦楽器・伝統文化等の各種体験講座。	通年 体験：7コマ 公演：4ステージ 展示：のべ562日間	盛岡	7	一般	73,933	18,430
◎	◎	◎	◎		◎	◎	○	宮古市民文化会館 事業	演劇・ダンス・音楽の公演のほか、市民文化祭・芸能まつり・郷土芸能祭等を開催。市内の全小中高生が参加する団体鑑賞、子ども劇団やジュニア弦楽団の運営。アウトリーチ事業やアーティスト・イン・レジデンス事業も実施。	通年 体験 81コマ 公演 38ステージ 展示 のべ63日間	宮古	7	一般	10,366	16,885
○	◎	◎	◎					風のスタジオ 事業	施設を拠点とした演劇作品・舞台作品を製作。県内でのツアー公演なども実施。またプロダンサーによる身体ワークショップを通年で実施。	通年 公演 2ステージ 体験 48コマ	久慈、 盛岡	7	一般	277	2,313
○	◎		○					子供たちの 伝統文化の広場づくり事業	盛岡広域圏および県北地域に伝統文化の講師を派遣し、子どもの体験機会を提供。子どもの伝統文化教室および成果発表会、伝統文化の1日体験会、教員を対象とした伝統文化体験教室を実施。	7月～2月 体験 60コマ 公演 1ステージ 展示 4日間	二戸、 盛岡広域	6	子 供、 教員	2,996	11,263
○	◎		○					子供たちの 芸術・伝統文化体験事業	盛岡市内の子供を対象とした芸術文化3分野（彫塑・歌唱・ピアノ）の体験教室および成果発表会を実施。	8月～11月 体験 15コマ 公演 2ステージ 展示 4日間	盛岡	6	子供	1,227	1,058
○	○	◎	◎			○	◎	観光再始動事業	盛岡の歴史的建造物や街並みを活用した伝統文化・食文化の各種体験事業やジャズライブ、盛岡をテーマにした朗読公演の企画制作、昭和をテーマにした企画展の開催、盛岡を描いた書籍の増刷・販売。	7月～10月 体験 21コマ 公演 13ステージ 体験・展示 82日間	盛岡	12	一般	8,295	6,970
◎	◎	◎	◎			◎		JAPAN LIVE YELL Project アーツライブいわて2023	県内の市町村や地域団体と連携した演劇公演・映画イベント、ワークショップ等の開催。アーティスト・イン・レジデンス事業や、歴史的建造物を活用した舞台芸術祭の開催。アート情報のラジオ番組制作や、郷土芸能番組のWEB配信。	8月～3月 公演 25ステージ 催事・展示 13日間 体験 8コマ 放送・配信 55回	盛岡、宮古、 一関、二戸、 奥州、紫波 町、 野田村	14	一般	4,543	37,732
◎	◎	◎	◎			◎		三陸国際芸術推進委員会事業	三陸の郷土芸能祭催事等の海外発信、芸能団体のショーケース、次世代育成事業を開催。MICE及び国際観光へ向けたモデルツアー等を企画運営。郷土芸能体験を特徴としたアーティスト・イン・レジデンス事業等を実施。	6月～3月 催事 425日 体験 4コマ	宮古、 大船渡、 野田村ほか 沿岸地域	4	一般	25,463	9,326
○	◎	○	○					いわて文化振興プロジェクト	舞台芸術の専門的講座開催、子ども劇団の遠征公演、江戸系操り人形や和太鼓の子ども文化部の結成・運営、岩手出身の若手音楽家をソリストに迎えたクラシックコンサートの実施。	12月～3月 公演 2ステージ 体験 10コマ	盛岡	6	子 供、 一般	389	1,640
		○			◎		○	盛岡広域圏・沿岸広域圏文化 芸術コーディネーター	岩手県が設置する文化芸術コーディネーターとして県内の文化芸術活動にかかる相談業務および県央・沿岸地域にて文化芸術活動を支援するネットワーク会議の開催。	通年 相談 391件 会議 4回	県内全域	4	一般	464	47
○	○	◎	◎			◎		その他 文化イベント企画制作事業	いわてフィルハーモニー・オーケストラ演奏会の制作。岩手芸術祭映像上映会の企画運営。盛岡芸妓と市民との交流・鑑賞体験事業の開催。寺山修司演劇祭運営および公演の企画制作。	6月～2月 公演 7ステージ 体験 8コマ	盛岡、 北上、 田野畑村	10	一般	565	4,378
					◎			施設管理及び貸館事業	「もりおか町家物語館」の指定管理運営業務（貸館事業含む）	通年	盛岡	10	一般	70,580	40,503
							「宮古市民文化会館」の指定管理運営業務（貸館事業含む）		宮古		8	39,608		85,040	
							「風のスタジオ等」の運営・貸館事業		盛岡		8	4,036		7,521	

(2) その他の事業（収益事業）

- ① 芸術文化等にかかる物品販売事業
- ② 芸術文化等にかかるマネージメント事業
- ③ その他上記事業に付随する事業

実施しなかった。